

예술의 꿈을 향한 아름다운 동행

PAEKCHE INSTITUTE OF THE ARTS



**백제예술대학교**  
**2025학년도**  
**신입생 모집요강**



**백제예술대학교**  
PAEKCHE INSTITUTE OF THE ARTS

## 건학이념

우리 문화예술의 정통성을 바탕으로 그 본류를 주도하고 미래를 선도하는 "예술인 교육"



## 학 혼

文化人 自然人 藝術人  
자연인 문화인 예술인



## 교육목표

- 사회와 대중과 같이 호흡하는 예술인
- 창의적인 예술인
- 행동하고 고민하는 예술인
- 시대적 요구와 조화되는 예술인

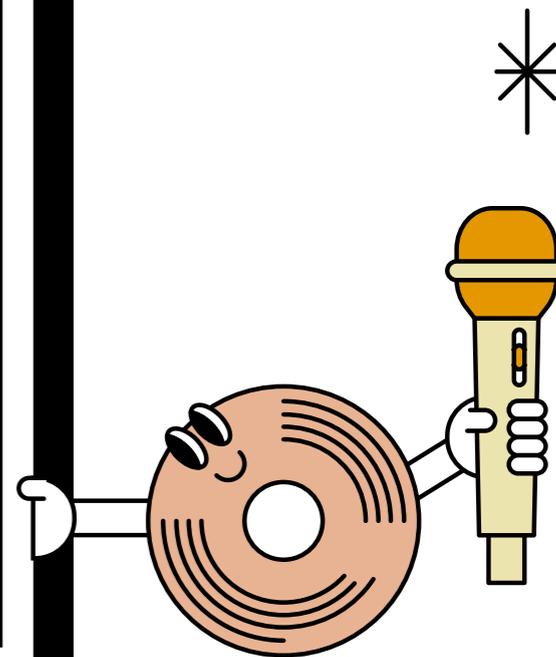
## 대학 심볼마크



백제예술대학교 로고는 Cosmos(우주)와 Global(세계적인)을 상징하는 2개의 원 속에 창의적 감성(Yellow)과 냉철한 이성(Black)이 조화롭게 이루어져 화려하게 빛나는 신성(New star)을 중심으로 역동적 에너지의 불꽃으로 승화하는 이미지를 상징한다.

# CONTENTS

○ 학과 소개	02
· 실용댄스과	02
· 실용음악과	03
· 뉴미디어뮤직과	04
· 전자음악과	05
○ 원서접수 절차	06
1. 전형일정	07
2. 모집학과 및 모집인원	08
3. 응시자격	10
4. 전형방법	11
5. 실기고사 방법	14
6. 합격자 사정원칙	15
7. 입학전형료 및 반환	16
8. 제출서류	17
9. 합격자 발표 및 등록	18
10. 장학제도	19



# 실용댄스과

## 전공수업

힙합, 비보이, 락킹, 팝핀, 하우스, 소울, 왁킹, 탭댄스, 재즈댄스, 현대무용, 발레, 댄스스포츠, 아크로바틱, 한국무용, 연기, 무용사, 몸다스리기, 즉흥훈련, 댄스웍샵, 무용레파토리, 무용창작, 공연제작

## 교육목표

“현대사회가 요구하는 무용예술인을 키우기 위한 체계적 교육의 선두적인 역할”

21세기 무용의 발전적인 비전을 바탕으로 무용예술계의 급변하는 요구에 발맞추어 일반 무용과에서 전공하기 힘들었던 무용장르를 공부하고자 하는 학생들을 위하여 2004년 학과를 개설하고 각 장르의 기본과 테크닉을 익히며 무대인으로서의 기본 인격과 자세 및 공연예술인으로서의 경험을 통해 전문적인 예술인, 현대사회가 요구하는 준비된 무용예술인을 키우기 위한 체계적 교육의 선두적인 역할을 하고 있다.

## 졸업 후 진로

- 엔터테인먼트사 및 방송국 댄스단원
- 문화센터 및 스포츠센터 강사 • 무용학원 및 사회복지관 강사
- 국내외 전문댄스 단원 • 엔터테이너 • 탤런트 • 안무가
- 백업댄서 • 뮤지컬배우 등

문의 063)260-9250



# 실용음악과

## 전공수업

- ① 보컬 ② 기악(피아노, 기타, 베이스, 드럼) ③ 미디/작·편곡

## 교육목표

“실기 중심의 실용적이고 창의적인 교육을 통해 시대의 요구에 부합하는 대중음악인, 문화예술계 전반을 주도하는 예술인 양성”

- 전국 실용음악과 최초 복수전공 운영
- 2년 만에 보컬-미디, 미디-피아노, 보컬-피아노 등 2개의 전공 이수 가능
- 전 학생 대상 미디, 컴퓨터 뮤직 교육
- 전 학생 스튜디오 녹음실습을 통해 연주능력과 음반제작 프로듀싱 능력 향상
- 전 학생의 작곡 수업과 편곡 수업을 통해 전천후 음악인 배출

## 졸업 후 진로

- 가수 • 연주자 • 작곡가 • 편곡자 • 광고음악제작자
- 공연기획자 • 음반녹음세션·음반프로듀서
- 음악방송프로듀서 • 보컬트레이너 • 보컬디렉터
- 싱어송라이터 • 사운드디자이너 • 대학교수 • 강사
- 중고등 실기교사 • 특기적성 음악교사 • 음악치료사
- 학원운영 등

문의 063)260-9220



# 뉴미디어음악과

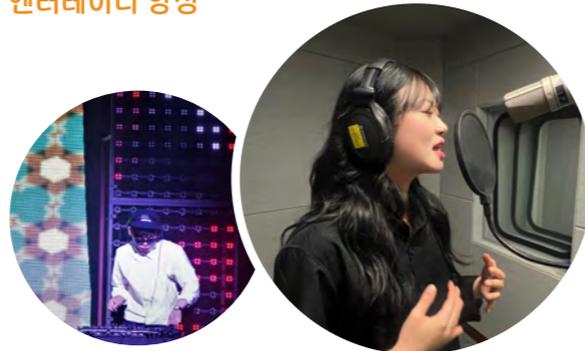
## 전공

- ① 뮤직테크놀러지 ② 보컬/싱어송라이터

## 교육목표

“시대가 요구하는 다양한 콘텐츠를 제작하고, 글로벌 아티스트로의 성장을 견인하여 보다 실용적이고, 대중적인 뮤직 엔터테이너 양성”

- 대중음악 미디어 콘텐츠 산업의 인재 양성
- 보컬, 댄스, A&R 등 K-POP 산업의 인재 양성
- 사운드 제작을 통한 사운드 디자이너 양성
- 올라운드 장르의 글로벌 아티스트 양성



## 졸업 후 진로

- ▶ 뮤직테크놀러지 전공
  - 영화/방송/게임음악 프로듀서 • 세션연주자 • 디제이 및 프로듀서 • 실용음악 실기 교사
  - 무대공연 음향 엔지니어 • 스튜디오 엔지니어 • Ent A&R • 대중음악 작·편곡가 • 공연기획 제작자
  - 퍼블리싱 취업 및 운영 • 미디어 사운드 디자이너 • 스튜디오 디렉터
- ▶ 보컬 / 싱어송라이터 전공
  - 대중음악가수 • 보컬리스트 • 탑라이너 • 보컬트레이너 • 음반제작자 • 아이돌작곡 • 가이드보컬
  - 코러스세션 • K-POP 아티스트 • 싱어송라이터 • 음악아카데미 운영

문의 063)260-9140

# 전자음악과

## 전공수업

송캠프(1,2,3,4), 전공실기(1,2,3,4), 일렉트로닉 뮤직 퍼포먼스(1,2,3), 뮤직 프로덕션, 졸업연주, 믹싱 & 마스터링(1,2), 에이블톤 라이브 & 맥스 포 라이브(1,2), 디제잉(1,2), 뮤직 레코딩, 뮤직 시퀀싱(1,2), 사운드 디자인 & 모듈러 신스(1,2), EDM 스타일 & 작곡(1,2), 오디오비주얼 아트(1,2), 프로툴, 파플러 뮤직 스타일 등

## 교육목표

“트렌드에 맞는 프로듀싱, 트렌드에 맞는 작곡, 트렌드에 맞는 사운드, 트렌드에 맞는 퍼포먼스”

- 트렌드에 맞는 음악 교육으로 트렌드를 이끄는 아티스트 양성
- EDM 같은 대중적인 전자음악을 위주로 전위적인 전자음악까지 교육

## 졸업 후 진로

- 작곡가 • 프로듀서 • 디제이(DJ) • 일렉트로닉 뮤직 퍼포머 • 사운드 디자이너 • 레코딩 엔지니어
- 믹싱&마스터링 엔지니어 • 라이브 음향 엔지니어 • 방송 엔지니어 • 스튜디오 및 라이브 세션 뮤지션
- 광고음악 작곡가 • 영화 및 영상음악 작곡가 • 뮤직 슈퍼바이저 • 전자악기 및 가상악기 개발자
- 가상악기 UI 개발자 • 음원 라이브러리 제작 • 음원 샘플 제작 • 멀티미디어 아티스트
- 오디오비주얼 아티스트 • 대중음악 교육자 • A&R • 음반기획자 • 공연기획자

문의 063)260-9220



전화상담 예약



학과 유튜브



# 원서접수 절차



# 01. 전형일정

## 가. 수시모집

구분	1차모집	2차모집
원서접수/서류제출	2024. 09. 09(월) ~ 10. 02(수). 17:00	2024. 11. 08(금) ~ 11. 22(금). 17:00
실기공지	2024. 10. 08(화). 14:00	2024. 11. 27(수). 14:00
실기고사	2024. 10. 14(월) ~ 10. 18(금)	2024. 12. 02(월) ~ 12. 06(금)
합격자 발표	2024. 10. 23(수). 14:00	2024. 12. 11(수). 14:00
예치금 등록	2024. 12. 16(월) ~ 12. 18(수). 16:00	
총원합격 및 등록	2024. 12. 19(목) ~ 2024. 12. 30(월)	
최종등록	2025. 02. 10(월) ~ 02. 12(수). 16:00	

## 나. 정시모집

구분	정시모집	자율모집
원서접수/서류제출	2024. 12. 31(화) ~ 2025. 01. 14(화). 17:00	2025. 01. 15(수) ~ 02. 28(금). 17:00
실기공지	2025. 01. 16(목). 14:00	-
실기고사	2025. 01. 20(월) ~ 01. 24(금)	미 실시
합격자 발표	2025. 01. 27(월). 14:00	수시
최종등록	2025. 02. 10(월) ~ 02. 12(수). 16:00	대학이 정한 기간 (단. 최초합격자는 정시모집 등록기간)

- 국가보훈대상자는 『대학수업료등면제대상자증명서』를 보훈처에서 발급받아 대학에 제출하면 등록금 면제를 받을 수 있음.  
(※반드시 학생회비를 납부해야 등록자로 인정)
- 1개 학과 지원만 가능(중복지원 불가)
- 자율모집은 미달 학과만 모집함

모집학과(세부전공)	입학 정원	수시1				수시2		정시			
		일반	농어촌	기회균형	대졸자	일반	일반	농어촌	기회균형	대졸자	
실용댄스과	135	121	4	5	3	7	7	2	2	3	
실용음악과	보컬	120	100			10	10				
	기악	피아노									
		기타	30	24	2	2	3	3	2	2	3
		베이스									
		드럼									
미디어/작·편곡	50	40			5	5					
뉴미디어 뮤직과	뮤직테크놀러지										
	보컬	27	21	-	-	3	3	3	-	-	3
	싱어송라이터										
전자음악과	25	19	-	-	3	3	3	-	-	3	
합계	387	325	6	7	12	31	31	4	4	12	

## 가. 유의사항

- 입학정원은 정원조정 및 기타 사유에 의해 변경될 수 있으며, 모집시기별 미충원인원은 다른 모집시기(전형)에서 충원
- 수업연한은 2년제
- 기회균형선발대상자 : 기초생활수급권자, 차상위계층, 한부모가족지원대상자만 해당

## 나. 이중지원(등록) 위반자 유의사항

- ① 수시모집 지원횟수(6회)에 제한이 없습니다.
- ② 수시 총원합격자는 수험생의 등록의사와 관계없이 합격 처리되며, 수시 최초·총원합격자는 정시·자율모집에 지원이 불가합니다.
- ③ 수시등록금을 2개 이상의 대학에 납부한 경우(등록예치금 납부도 정식등록 처리) 이중등록 금지 위반으로 모든 대학의 입학이 취소됩니다.
- ④ 학년도·학기가 동일한 2개 이상의 대학에 합격한 자는 최종 1개의 대학에만 등록해야 하며, 위반 시 모든 대학의 입학이 취소됩니다.
- ⑤ 최종 등록마감 후, 모든 대학 지원자의 지원/합격/등록자료를 전산 검색하여 대입지원 위반자로 검출되는 경우, 대학 입학이 취소됩니다.
- ⑥ 수시·정시모집 합격자가 다른 대학의 총원합격 통보를 받은 경우 등록을 원치 않는 대학에 즉시 등록포기의사를 전달해야 합니다.

## 가. 일반전형

- ① 고등학교 졸업자 또는 2025년 2월 고등학교 졸업 예정자
  - ② 고등교육법에 의해 위와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자(고등교육법 제33조, 초·중등교육법 시행령 제98조)
  - ③ 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자
- ※ 우리대학은 장애인 등에 대한 특수교육법 제4조, 장애인 차별 금지 및 권리 구제 등에 관한 법률 제13조 제1항 및 제7항에 의거 장애를 이유로 입학 시 차별을 금지하고 있으며, 장애인만을 대상으로 한 별도의 추가시험을 시행하고 있지 않습니다.

## 나. 정원 외 전형

대상자	자격 기준	
대학 졸업자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전문대학 졸업(예정)자</li> <li>• 일반대학 2년 이상 수료자(70학점 이상 이수)</li> <li>• 이와 동등한 학력이 인정되는 자</li> </ul> ※ 3년제 대학 2학년 수료자는 지원 불가	
농·어촌 출신자	1 유형	농·어촌 지역(읍·면) 및 「도서·벽지 교육진흥법」제2조에 따른 도서·벽지 지역 소재지 중·고등학교 6년 전 교육과정을 이수하고, 동시에 중·고등학교 6년 재학기간 동안 본인 및 부모 모두가 농·어촌(읍·면) 지역 또는 도서·벽지 지역에 거주한 자
	2 유형	농·어촌 지역(읍·면) 및 「도서·벽지 교육진흥법」제2조에 따른 도서·벽지 지역 소재지 초·중·고등학교 12년 전 교육과정을 이수하고, 동시에 본인이 농·어촌(읍·면) 지역에 12년간 거주한 자
기회균형 특별전형	기초생활수급자	『국민기초생활 보장법』 제2조 제1호에 따른 수급권자
	차상위계층	『국민기초생활 보장법』 제2조 제10호에 따른 차상위 계층
	한부모가족지원 대상자	『한부모가족지원법』제5조 또는 제5조의 2에 따른 지원대상자

※ 이외의 전형에 관한 세부기준은 우리대학 '대학입학전형관리위원회'에서 심의·결정한 바에 따릅니다.

## 가. 전형유형 및 방법

모집시기	전형유형	전형방법	모집단위
수시1차	일반전형	학생부 교과 20% + 실기 80%	실용댄스과, 실용음악과, 뉴미디어뮤직과, 전자음악과
	전문대학 이상 졸업자		실용댄스과, 실용음악과, 뉴미디어뮤직과, 전자음악과
수시2차	• 농·어촌 출신자 • 기회균형 선발자		실용댄스과, 실용음악과
	일반전형		실용댄스과, 실용음악과, 뉴미디어뮤직과, 전자음악과
정시	일반전형		실용댄스과, 실용음악과, 뉴미디어뮤직과, 전자음악과
	전문대학 이상 졸업자		실용댄스과, 실용음악과, 뉴미디어뮤직과, 전자음악과
	• 농·어촌 출신자 • 기회균형 선발자	실용댄스과, 실용음악과	

※ 대학수학능력시험성적은 응시여부와 관계없이 내신에 반영하지 않음.

## 나. 학교생활기록부 성적 반영방법

### 1) 학생부 반영 교과

전형구분	학 과	반영 교과	비 고
일반전형 전문대학 이상 졸업자 농·어촌 출신자 기회균형 선발자	실용댄스과	국어, 영어	출결 미반영
	실용음악과		
	뉴미디어뮤직과		
	전자음악과		

- ① 각 교과의 세부과목은 고교마다 상이할 수 있으므로 직접 학교생활기록부를 확인하거나 재학 또는 졸업고교에 문의해야 함
- ② 학교생활기록부의 반영교과는 보통교과의 해당 교과만 반영하며 전문교과는 반영하지 않음
- ③ 학생부 반영방법은 '교과'기준임(과목기준이 아님)

2) 교과성적 학년별 반영비율

구분	전형방법	전형총점	실질반영비율			반영교과수	학년별 반영(%)			요소별 반영(%)	점수 산출 방식
			학생부 총점	기본 점수	비율		1학년	2학년	3학년		
수시	학생부 + 실기	1,000	200	168	3.84	2	학년 구분 없이 동일 비율 반영		100	석차 등급	
정시	학생부 + 실기	1,000	200	168	3.84	2			100	석차 등급	

- ① 해당 교과의 성적이 없는 학년 교과목 성적은 반영하지 않음
- ② 검정고시출신자는 학생부 교과와 동일한 과목의 점수(총점)의 평균점수를 비교내신 등급별 점수에 의해 반영함[표3]

3) 교과영역 활용내역: 석차등급 (학과별 해당교과에 포함되는 과목 추출, 석차 등급의 평균을 반영)

4) 학생부의 영역별 반영비율: 해당 교과 성적 100%

5) 학생부 교과목 반영방법

- ① 교육부 제공 온라인 전산자료에 의함
- ② 과목별 이수단위와 성취도는 적용하지 않음
- ③ 과목석차 또는 석차등급이 표기되지 않은 과목은 반영에서 제외함

'09년 졸업자 ~ '25년 2월 졸업예정자	'98년 2월 ~ '08년 2월 졸업자	'97년 2월 이전 졸업자	검정고시 합격자
석차등급 반영	과목별 석차백분율을 산출하여 석차등급 적용	일괄 9등급으로 처리	반영교과 총점에 의한 평균점수를 산출하여 석차등급 적용

6) 학교생활기록부가 없거나 생활기록부 기재사항만으로 지정과목 석차등급을 산출할 수 없는 경우에는 [표1]의 최하위 등급 (9등급)을 부여함

[표1] 학교생활기록부 석차등급별 점수표 (2009년 졸업자 ~ 2025년 2월 졸업예정자 해당)

구분	1	2	3	4	5	6	7	8	9	등급간 점수차	실질반영 비율
점수	200	196	192	188	184	180	176	172	168	4점	3.85%

- (1) 소수점 자리 모두 버림  
 (예) 석차등급에 의한 득점 산출 예: A과목(3등급), B과목(4등급) 일 경우  
 • 평균 석차등급 → (3+4)/2(과목) = 3.5등급(소수점 자리 이하 버림) → 3등급  
 • 즉, 평균 석차등급은 해당 교과 모든 세부 과목별 등급의 합계를 과목수로 나누어 산출한 후 그 산출 등급을 소수점 자리 모두 버림.
- (2) 내신실질반영비율 산출방식: % = (내신만점-내신 기본점수)/(전형총점-내신 기본점수)

[표2] 학교생활기록부 지정교과 석차백분율에 의한 석차등급표 (2007년 포함 이전 고교 졸업자 해당)

지정교과 석차백분율 (%)	0 ~ 4.00	4.01 ~ 11.00	11.01 ~ 23.00	23.01 ~ 40.00	40.01 ~ 60.00	60.01 ~ 77.00	77.01 ~ 89.00	89.01 ~ 96.00	96.01 ~ 100	비고
평균 석차등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9	

- (1) 소수점 둘째자리까지 사용  
 (예) 석차백분율에 의한 득점 산출 예: A과목 22%, B과목 38%일 경우  
 • 석차백분율에 의한 석차 등급 산출: A과목 22% → 3등급, B과목 38% → 4등급  
 • 평균 석차등급: 위 [표1]의 석차 등급에 의한 산출 방식과 동일  
 • 즉, 2007년 포함 이전 고교를 졸업한 자(석차백분율에 의한 석차 등급 적용 대상자)는 과목별 석차 백분율에 따라 과목별 석차등급 값을 구한 후 이를 위 [표1]의 방법과 동일하게 산출·적용함.

[표3] 검정고시 합격자의 비교내신 등급별 점수

검정고시 평균점수	99.00 ~ 100	97.00 ~ 98.99	95.00 ~ 96.99	90.00 ~ 94.99	85.00 ~ 89.99	80.00 ~ 84.99	75.00 ~ 79.99	70.00 ~ 74.99	0 ~ 69.99
등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9

- (1) 소수점 둘째자리까지 사용

## 05. 실기고사 방법

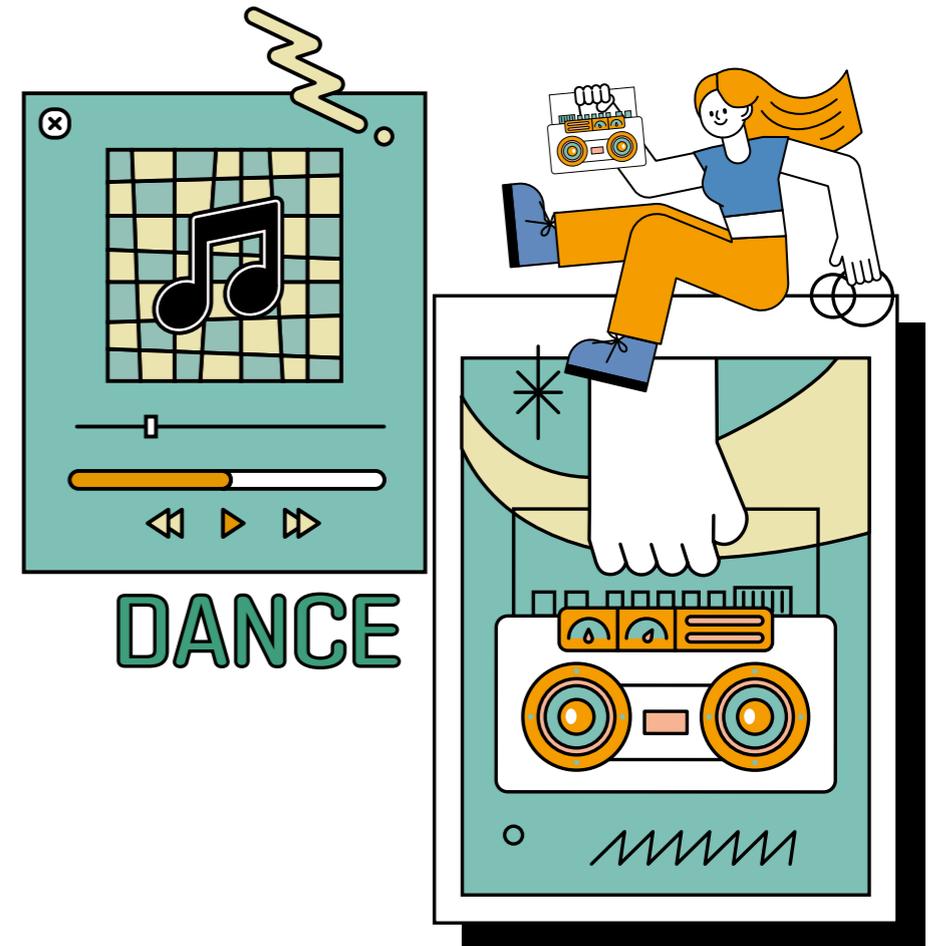
학과	전공	평가항목	비고
실용댄스과	-	• 스트릿댄스, 재즈댄스, 방송안무(코레오) 중 택1 ※ 기본테크닉, 표현력, 창의력 등 중점 반영함	• 시험시간: 3분 이내 • MR저장: 스마트폰
실용음악과	보컬	• 자유곡 1곡 가창 ※ 추가 심사가 필요할 경우를 대비하여 서브곡 준비	• 시험시간: 2분 이내 • 반주자 또는 MR준비(MR은 스마트폰 저장) • 악보제출: 3부
	악기	• 자유곡 1곡 연주(장르 불문) • 주어진 코드 진행을 이용한 반주(Comping) • 드럼연주자는 주어진 리듬패턴 연주 • 리듬, 초견, 타임 키퍼, 즉흥연주 능력 등 평가	• 시험시간: 5분 이내 • 악보제출: 3부 ※ 피아노/드럼셋을 제외한악기는 개인 지참
	미디 작·편곡	• 자작곡 연주(보컬, 피아노, 기타) 또는 음원 제출 • 작곡 능력과 연주 능력 또는 미디, 편곡 능력 평가 • 작품제작과정·의도, 미디/작·편곡 능력 평가 • 음악적 성향 및 소신 발표	• 시험시간: 5분 이내 • MR저장: 스마트폰
뉴미디어음악과	뮤직테크놀로지	• 자작곡 1곡 이상 음원 제출 (대중음악, 인디, 영상음악 등의 모든 장르 가능)	
	보컬	• 자유곡 1곡(가요, 팝, 랩 등의 모든 장르 가능) (대중음악, 인디, 영상음악 등의 모든 장르 가능) ※ 보컬 레코딩 포트폴리오(녹음본 등)제출 시 가산점 부가	• 악보 3부 제출: 양면 인쇄 금지 • 음원 제출 시 - CD는 불가, USB는 윈도우 포맷 - 파일 확장자는 MP3 파일만 가능
	싱어송라이터	• 자유곡 1곡(단, 본인 직접 반주만 허용) ※ 자작곡 음원 추가 제출 시 가산점 부가	
전자음악과	-	• 자작곡 음원 제출 • 자작곡 또는 기존곡 연주 및 가창 - 보컬/기타/피아노/드럼/베이스 등 원하는 악기 선택 • DJing, Launchpad 등 퍼포먼스 영상 제출 ※ 위 3가지 중 1가지 선택	• 자작곡: USB 제출 • 연주 및 가창: 악보 3부 제출 • DJing, Launchpad 등 연주 영상: USB 제출 ※ 포트폴리오 추가 제출 가능(선택 사항) ※ 연주의 경우 보컬, 반주자 동반 가능하며, MR이 있을 경우 USB로 제출 ※ 피아노, 드럼을 제외한 악기를 연주할 경우 악기는 개인이 지참.

### 실기고사 유의사항

- ① 개인악기는 본인이 준비하며, 반주자는 1명만 가능합니다.
- ② 실기고사 당일 수험표와 신분증을 필히 지참해야 하며, 신분증 미지참 시 실기시험에 응시할 수 없습니다.
- ③ MR 저장장치를 USB로 제출할 경우에는 윈도우 포맷 후 파일 확장자는 MP3 파일로 제출해야 합니다.
- ④ 악보 및 준비물 제출 시 입시생과 관련된 어떠한 인적사항도 기입 불가하며 위반 시 불합격 판정될 수 있습니다.
- ⑤ 입학전형 절차 중 장애수험생의 편의를 위해 「장애인차별금지 및 권리구제 등에 관한 법률」제14조제1항 각 호\*의 수단 중 수험편의에 필요한 수단의 적극적 강구 및 제공하고 있습니다.  
(각종 이동용 보장구의 대여 및 수리, 교육보조인력 배치, 각종 보완-대체의사소통 도구 등의 대여 등)

## 06. 합격자 사정원칙

전형	사정원칙
모든 전형	<p>가. 전형별 전형방법에 의해 합산된 점수의 고득점 순위로 선발한다.</p> <p>나. 서류 미제출, 서류 불충분, 자격미달일 경우 불합격 처리한다.</p> <p>다. 전공별 모집인원 미달 시 전공과 관계없이 다른 전공에서 성적순으로 선발한다.</p> <p>라. 정원 외 전형은 지원인원에 따라 학과별 선발인원을 조정할 수 있다.</p> <p>마. 학습능력이 되지 않는다고 판단될 경우 대학입학전형관리위원회 심의를 거쳐 불합격처리 할 수 있다.</p> <p>바. 동점자 우선순위는</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 실기고사 성적</li> <li>② 학교생활기록부 반영 교과 성적</li> <li>③ 연하자</li> </ol>



## 07. 입학전형료 및 반환

### 가. 일반전형료

학과		금액	비고
모든 학과		50,000원	대행 수수료 5,000원 별도
감면 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>보훈대상자</li> <li>기초생활수급권자</li> <li>차상위계층</li> <li>한부모가족지원대상자</li> <li>장애인</li> </ul>	전형료 결제 후 증빙서류를 합격자 발표 전까지 제출하면 전형료를 반환함. (※원서접수 대행 수수료는 미반환)	

### 나. 반환 : 고등교육법시행령 제42조의3(입학전형료)

사유	내용	반환
사유	입학전형에 응시한 사람이 착오로 과납한 경우	과납한 금액
	대학의 귀책사유로 입학전형에 응시하지 못한 경우	납부한 입학전형료 전액
	천재지변으로 인하여 입학전형에 응시하지 못한 경우	납부한 입학전형료 전액
	질병, 사고 등으로 의료기관에 입원하거나 본인 사망으로 입학전형에 응시하지 못한 경우 ※ 해당 사항을 증명할 수 있는 경우만 가능	납부한 입학전형료 전액
대학기준	원서접수 마감 전	취소 시 납부한 전형료 전액
	원서접수 마감 후 ~ 개인 실기시험 전	위 사유 해당시만 반환 (※ 원서접수 수수료 제외)
	실기고사 종료 후	반환하지 않음
	※ 타대학 실기고사 일정 중복 및 개인 실수나 사정으로 인해 실기고사에 미응시 하였을 경우 반환하지 않음	
반환방법	① 입시종료 후 잔액 발생 시 해당 학년도 4.30까지 입학전형에 응시한 사람이 납부한 입학전형료에 비례하여 반환한다.	
	② 반환방법에는 대상자가 학교를 직접 방문하거나 지정하는 금융기관의 계좌로 이체하는 방법 중 하나를 선택할 수 있다.	
	③ 금융기관의 계좌로 이체하는 방법을 선택하는 경우 반환할 금액에서 수수료 비용을 차감하고 반환할 수 있다.	
	④ 금융기관의 전산망을 이용하는 데 드는 비용이 반환할 금액 이상이면 반환하지 아니할 수 있다.	

## 08. 제출서류

전형구분	제출대상	제출서류	
공통	<ul style="list-style-type: none"> <li>2015학년도(2016.2 졸업) 이전 고교 졸업자</li> <li>학생부 온라인 제공 미동의자</li> <li>학생부 온라인 제공 비대상 고교</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>학교생활기록부 1부</li> </ul>	
검정고시 출신자	<ul style="list-style-type: none"> <li>성적표 온라인 미동의자 (16년 1회차 ~ '24년 2회차까지 동의 가능)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>검정고시 성적증명서 1부</li> </ul>	
대학 졸업자	<ul style="list-style-type: none"> <li>대학교 졸업(예정)자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 생활기록부 1부</li> <li>대학학위(예정) 증명서 1부</li> <li>대학성적 증명서 1부</li> </ul>	
기회균형선발	농·어촌 출신자	<ul style="list-style-type: none"> <li>공통 서류</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>농·어촌전형 지원 자격 확인서(대학 양식) 1부</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>유형 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>중·고등학교 생활기록부 1부</li> <li>주민등록초본(지원자, 부모) 각 1부</li> <li>가족관계증명서(지원자 기준) 1부 ※ 이혼가정 추가 제출 서류 - 부 또는 모의 혼인관계증명서 1부 - 기본증명서(수험생) 1부</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>유형 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>초·중·고등학교 생활기록부 1부</li> <li>주민등록초본(지원자) 1부</li> </ul>	
	기초생활수급자	<ul style="list-style-type: none"> <li>기초생활수급자 전형 지원자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국민기초생활수급자증명서 1부</li> </ul>
차상위 복지급여수급자	<ul style="list-style-type: none"> <li>장애수당/장애인연금차상위 부가급여 대상자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>장애연금·장애연금수급자증명서 1부</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>자활급여대상자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자활근로자확인서 1부</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>한부모가정지원사업대상자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>한부모가족증명서 1부</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>차상위본인부담경감 대상자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>차상위본인부담경감대상자증명서 1부</li> </ul>	
우선돌봄 차상위가구학생	<ul style="list-style-type: none"> <li>우선돌봄차상위가구</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우선돌봄차상위확인서 1부</li> </ul>	

- 제출서류는 모집시기별 원서접수 마감시간까지 반드시 제출해야 하며, 제출한 서류는 일체 반환하지 않습니다.
- 학교생활기록부, 검정고시 성적표, 대학학위(성적)증명서는 발급일자 관계없이 사용 가능합니다.
- 개명을 한 수험생은 주민등록초본을 제출해야 합니다.
- 서류가 미비하거나 미제출 시 불합격 처리합니다.
- 제출된 서류가 추후 위변조 사실이 확인될 경우 입학이 취소될 수 있습니다.  
※각종 증명서는 접수마감일 기준으로 1개월 이내 발급된 것을 제출해야 합니다.

주소

(55313) 전북 완주군 봉동읍 백제대로 171 백제예술대학교 학생지원처 (063-260-9001)

**가) 합격자 발표 및 등록**

- ① 합격발표 조회는 “대학홈페이지 ▶ 입학안내 ▶ 합격자발표” 에서 확인 가능합니다.
- ② 등록금고지서는 “대학홈페이지 ▶ 입학안내 ▶ 등록금고지서출력” 에서 출력 가능합니다.
- ③ 대학에서 정한 등록기간 내에 등록금(지로납부, 가상계좌 이체)을 납부하지 않으면 입학할 수 없습니다.

**나) 총원합격자 발표 및 등록**

- ① 총원합격발표 조회는 “대학홈페이지 ▶ 입학안내 ▶ 합격자발표” 에서 조회 가능합니다.  
※총원합격발표는 수시로 이루어지므로, 예비합격자는 발표기간 중에 수시로 조회해야 합니다.
- ② 총원합격자는 대학에서 지정한 기간 내에 등록을 완료해야 하고, 미등록 시 다음 예비후보에서 총원합니다.
- ③ 총원합격 미확인, 연락두절 등으로 인해 총원합격 통보(SMS)가 불가능할 경우 추후 어떠한 이의제기를 할 수 없습니다.

**다) 등록금 환불**

- ① 등록포기자는 “대학홈페이지 ▶ 입학안내 ▶ 공지사항” 에서 “등록금(예치금)환불신청서”를 작성해 제출하면 환불해 줍니다.
- ② 입학일부서는 대학등록금에 관한 규칙에 의거 반환됩니다.

반환 신청일	반환 금액
학기 개시일 전일	등록금 전액
학기 개시일 30일까지	수업료의 6분의 5 해당액
학기 개시일 30일이 지난 날부터 60일까지	수업료의 3분의 2 해당액
학기 개시일 60일이 지난 날부터 90일까지	수업료의 2분의 1 해당액
학기 개시일에서 90일이 지난 날	반환하지 않음

**가) 교내장학금**

장학금명	해 당 조 건	장학금액	적용학기
성적우수장학금	학과별 성적이 우수한 자	일정금액	해당학기
미래장학금	품행이 단정하고 학과공로 및 가정 형편이 곤란한 자	일정금액	전체학기
근로장학금	재학생 중 학과업무 및 행정부서의 업무를 돕는 자	일정금액	전체학기
공로장학금	대학발전 및 학생활동에 공이 큰 자	일정금액	전체학기
가족장학금	2인 이상의 가족이 재학 중인 경우 성적이 상위인 자	수업료 50%	전체학기
보훈장학금	국가유공자의 직계(손)자녀 또는 본인이 국가 유공자인 자	등록금 전액	전체학기
미륵장학금	장학금 지급이 필요하다고 총장이 인정한 자	일정금액	전체학기
자연인장학금	특수교육지원대상자인자로 장애등급이 부여된 자	일정금액	전체학기
성적향상장학금	직전학기 학업성적이 전전학기 보다 평균 10점 이상 향상된 자	일정금액	전체학기
재해장학금	자연재해 및 특별재해지역 선포 등으로 인하여 장학금 지급이 필요한자	일정금액	전체학기
다문화가족장학금	다문화가족으로 부 또는 모가 외국인인 자 및 결혼이민자	일정금액	전체학기
백제인장학금	경제적 사정이 급격히 어려워져 학업유지가 곤란한 자	일정금액	전체학기
튜터링장학금	튜터링에 참여하는 학생으로 해당부서에서 추천된 자	일정금액	전체학기

**나. 국가장학금**

- ① 신청대상: 대한민국 국적을 소지한 국내대학의 소득 8분위 이하 대학생
- ② 지원범위

▶ I 유형 (단위: 만 원)

소득분위	1학기	2학기	연간
기초·차상위	전액	전액	전액
1분위	285	285	570
2분위	285	285	570
3분위	285	285	570
4분위	210	210	420
5분위	210	210	420
6분위	210	210	420
7분위	175	175	350
8분위	175	175	350

▶ 다자녀 (단위: 만 원)

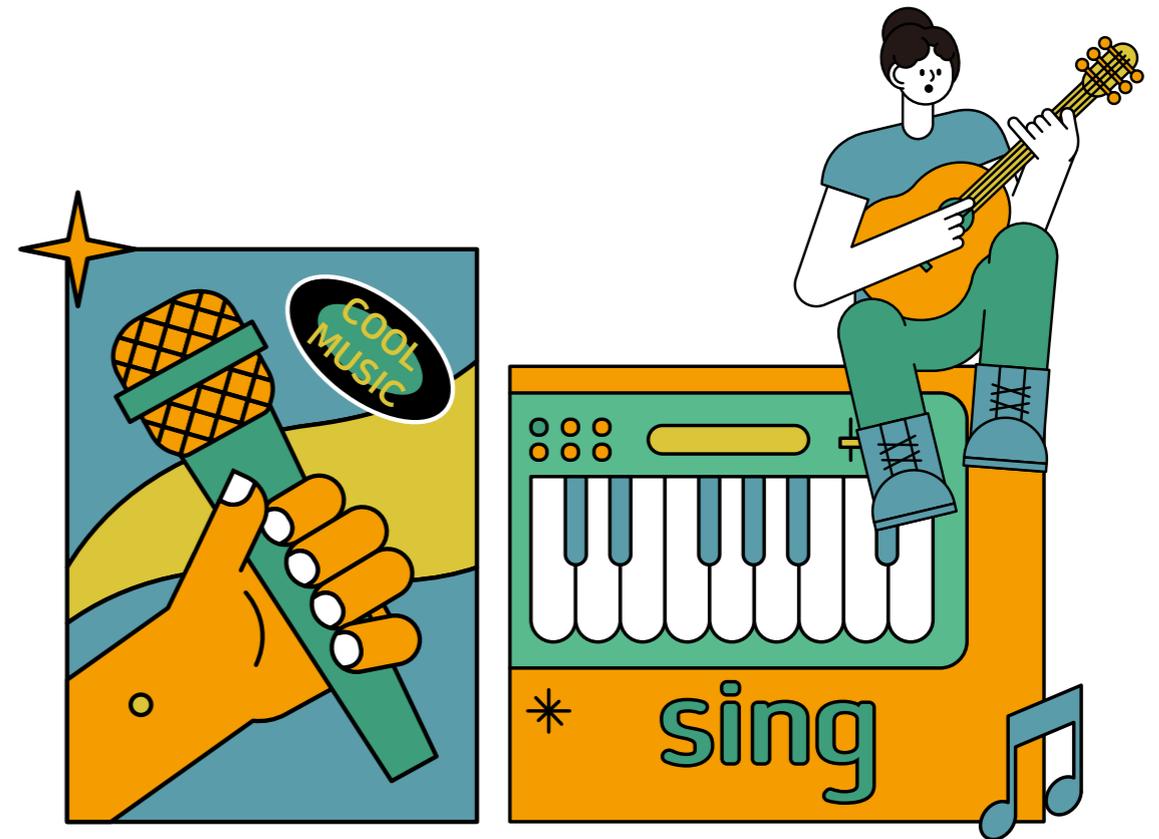
소득구간	1학기		2학기		연간	
	첫째들때	셋째이상	첫째들때	셋째이상	첫째들때	셋째이상
기초·차상위	전액	전액	전액	전액	전액	전액
1구간	285		285		570	
2구간	285		285		570	
3구간	285		285		570	
4구간	240		240		480	
5구간	240		240		480	
6구간	240		240		480	
7구간	225		225		450	
8구간	225	225	450			

- ③ 국가장학금 신청방법: 한국장학재단 홈페이지 접속(www.kosaf.go.kr) ▶ 본인명의 전자서명으로 로그인 ▶ 사이버 창구 ▶ 장학/대출 신청 ▶ 신청가이드 하단 ▶ 신청서 작성(신청동의 및 서약) ▶ 신청서 작성(학교 및 개인정보 입력) ▶ 신청서 작성(학자금유형) ▶ 신청서 작성(e-러닝 및 정보 입력) ▶ 신청서 작성(신청정보 확인) ▶ 신청서 작성(신청완료) ▶ 국가장학금 신청현황 및 진행상태 확인 ▶ 국가장학금 서류제출 ▶ 확인(가구원동의)
- ④ 학자금대출 신청방법: 한국장학재단 홈페이지 접속(www.kosaf.go.kr) ▶ 본인명의의 전자서명으로 로그인 ▶ 일반/취업 후/농촌 학자금 대출신청서 작성 ▶ 학자금대출 신청 시 온라인 금융교육 이수(필수) ▶ 학자금 지원구간 확인을 위한 가구원 정보제공 동의 ▶ 학자금 지원구간 파악을 위한 가족정보 관련 서류 제출(필요시) ▶ 대출심사 결과 확인 및 심사 요건 미달자 특별 승인 ⇒ 전자서명을 통해 등록금/생활비 대출금 개별 지급 실행

**다. 국가보훈장학금**

- ① 면제대상: 대학에 재학하는 유공자 본인, 전몰·순직·사망자의 배우자 및 그 자녀
- ② 면제범위: 입학금·수업료 및 기성회비(학교운영지원비 포함)를 면제하며, 학생회비 등 자율적 경비는 본인 부담임
- ③ 대학수업료등 국고보조: 수업료등의 1/2 국고보조, 1/2은 대학 부담으로 면제(자녀에 한함)
- ④ 국가보훈장학금 대상자는 최종 합격 후 즉시 대학으로 대학수업료등면제대상증명서를 제출해야 함.

장학 및 학자금 대출    한국장학재단 홈페이지(콜센터 1599-2000)    대학 문의 063)260-9092





www.paekche.ac.kr



백제예술대학교  
PAEKCHE INSTITUTE OF THE ARTS

(55313) 전북 완주군 봉동읍 백제대학로 171  
TEL. 063-260-9001 · FAX. 063-263-6002